

международный фестиваль  
деревянной скульптуры



INTERNATIONAL FESTIVAL  
WOODEN SCULPTURE



International  
Association  
of Monumental  
Sculpture Events



**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Учредитель  
Международного фестиваля  
деревянной скульптуры «ЛУКОМОРЬЕ»**

\_\_\_\_\_ **И.И. Бутенко**

## **ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕРЕВЯННОЙ СКУЛЬПТУРЫ «ЛУКОМОРЬЕ»**

### **Содержание**

1. Общие положения
  2. Цели и задачи Фестиваля
  3. Учредители, партнеры и спонсоры Фестиваля. Гости Фестиваля
  4. Символика Фестиваля
  5. Организация и проведение Фестиваля
    - 5.1. Оргкомитет Фестиваля
    - 5.2. Рабочая группа Фестиваля
    - 5.3. Жюри Фестиваля
    - 5.4. Условия допуска команд к участию в Фестивале
    - 5.5. Условия участия команд в Фестивале
    - 5.6. Требования работам, выполняемым на Фестивале
    - 5.7. Награждение
  6. Авторские права
  7. Безопасность. Прочие условия. Ответственность
- Приложение № 1. Форма Заявления о регистрации на участие в Фестивале  
Приложение № 2. Форма Отказа от ответственности  
Приложение № 3. Форма Согласия на обработку персональных данных

## 1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного Фестиваля деревянной скульптуры «ЛУКОМОРЬЕ» (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится ежегодно и является общественно значимым мероприятием, признанным международными организациями AIESM (International Association of Monumental Sculpture Events) и ISSA (International Sculpture Symposium Alliance).

Фестиваль проводится на территории «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье» (Россия, Иркутская область, Ангарский район, с. Савватеевка, ул. Клубная, д. 4).

Официальный сайт Фестиваля: [www.alukomor.ru](http://www.alukomor.ru).

## 2. Цели и задачи Фестиваля

Цель Фестиваля – развитие ландшафтной деревянной скульптуры, поддержка, популяризация и содействие распространению народно-прикладного творчества, приобщение к его ценностям жителей России и других стран мира, укрепление межнациональных, межрегиональных на территории России и международных культурных связей.

Задачи Фестиваля:

1) проведение соревнования творческих коллективов и одаренных личностей, демонстрация их мастерства;

2) популяризация различных национальных школ творчества, обмен профессиональным опытом в изучении современного народно-прикладного творчества и ландшафтной деревянной скульптуры мастеров-резчиков из России и других стран мира;

3) формирование и укрепление дружеских связей скульпторов, критиков в позиционировании народно-прикладного творчества и ландшафтной деревянной скульптуры;

4) налаживание и укрепление партнерских отношений в реализации совместных творческих проектов, в том числе межрегионального на территории России и международного уровня;

5) сохранение и преумножение нравственных, культурных и творческих достижений, эстетическое и экологическое воспитание, формирования у населения активной гражданской позиции.

## 3. Учредители, партнеры и спонсоры Фестиваля. Гости Фестиваля

Учредитель Фестиваля: Бутенко Иван Иванович, владелец «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье».

Учредитель Фестиваля организует проведение Фестиваля, определяет дату его проведения, тему и призовой фонд Фестиваля на очередной календарный год, которые оформляются Извещением о проведении Фестиваля.

Для проведения Фестиваля и реализации его основных задач, Учредителем Фестиваля создается (назначается) Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Партнеры Фестиваля:

1) Министерство культуры и архивов Иркутской области (664003, г. Иркутск, ул. Седова, 15);

2) Агентство по туризму Иркутской области (664025 г. Иркутск, ул. Ленина, 13);

3) Администрация Ангарского городского муниципального образования (665830 Ангарск, площадь Ленина);

4) Областное государственное автономное учреждение «Черемховский лесхоз» (665407, Иркутская область, г. Черемхово, ул. Первомайская, д. 7);

5) Общество с ограниченной ответственностью «Саяны» (665823, Иркутская область, Ангарский район, с. Савватеевка, ул. Клубная, д. 4);

б) Общество с ограниченной ответственностью «Лукоморье» (665823, Иркутская область, Ангарский район, с. Савватеевка, ул. Клубная, д. 4).

Партнерами Фестиваля по согласованию с Учредителем Фестиваля могут быть государственные, муниципальные или общественные, частные организации, физические лица, принимающие цели и задачи Фестиваля, осуществляющие финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в проведении Фестиваля.

Партнеры Фестиваля имеют право присутствовать на всех мероприятиях Фестиваля, рекламировать свою деятельность во время проведения мероприятий Фестиваля (в соответствии с законодательством о рекламе), рекомендовать в состав Оргкомитета Фестиваля и Жюри Фестиваля своих представителей, создавать необходимые им рабочие группы, устанавливать специальные номинации, утверждать призы и т.д.

Информационными партнерами Фестиваля могут быть средства массовой информации, зарегистрированные в порядке, установленном законодательством России, и получившие аккредитацию в Оргкомитете Фестиваля.

Информационные партнеры Фестиваля вправе присутствовать на всех мероприятиях Фестиваля, осуществлять видео-, кино- и фотосъемку профессиональной аппаратурой, с обязательным указанием на наименование проводимого Фестиваля и его тематику, место и время съемки.

Спонсорами Фестиваля по согласованию с Учредителем Фестиваля могут быть государственные, муниципальные или общественные организации, частные организации, физические лица, принимающие цели и задачи Фестиваля, осуществляющие финансовую (благотворительную) помощь в проведении Фестиваля.

Спонсоры Фестиваля имеют право присутствовать на всех мероприятиях Фестиваля, рекламировать свою деятельность во время проведения мероприятий Фестиваля (в соответствии с законодательством о рекламе), устанавливать специальные номинации, утверждать призы и т.д.

Учредитель Фестиваля вправе пригласить для участия в Фестивале гостей – выдающихся деятелей культуры (профессиональных скульпторов, архитекторов, художников), а также представителей деловой и политической элиты, представителей государственных, муниципальных или общественных организаций, частных организаций, изъявивших желание присутствовать на Фестивале и получивших соответствующее подтверждение статус «Гостя Фестиваля». Присвоение статуса «Гостя Фестиваля» оформляется решением Оргкомитета Фестиваля.

#### 4. Символика Фестиваля

Символами Фестиваля являются:



## 5. Организация и проведение Фестиваля

### 5.1. Оргкомитет Фестиваля

Оргкомитет Фестиваля создается (назначается) Учредителем Фестиваля для проведения Фестиваля и реализации его основных задач в очередном календарном году.

Оргкомитет Фестиваля создается (назначается) из числа физических лиц – представителей Партнеров Фестиваля и деятелей культуры (профессиональные скульпторы, архитекторы, художники) в количестве не менее 5 человек.

Постоянными почетными членами Оргкомитета Фестиваля являются:

1) Терри Лоуэрс (Thierry Lauwers), член Правления Международной ассоциации монументальной скульптуры AIESM (International Association of Monumental Sculpture Events);

2) Байса Вак-Войя (Bayisa Wack-Voya), Глава Представительства Управления Верховного комиссара Организации объединенных наций по делам беженцев в Российской Федерации.

Председателем Оргкомитета Фестиваля является Учредитель Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля осуществляет свою деятельность в форме заседаний, которые проводятся не реже одного раза в месяц, начиная с месяца принятия решения Учредителем Фестиваля о теме и времени проведения Фестиваля на очередной календарный год. В случае необходимости проводятся внеочередные заседания Оргкомитета Фестиваля, которые созываются по инициативе Учредителя Фестиваля или членов Оргкомитета Фестиваля (одного или нескольких).

На заседаниях Оргкомитета Фестиваля вправе присутствовать члены Рабочей группы Фестиваля, члены Жюри Фестиваля, а также иные лица по решению Учредителя Фестиваля.

На заседаниях Оргкомитета Фестиваля ведется протокол, в котором отражаются: место, дата и время проведения заседания Оргкомитета Фестиваля, кратко излагаются принятые решения, поручения с указанием сроков их исполнения и ответственных исполнителей, иная необходимая информация.

Для ведения протокола Оргкомитета Фестиваля Учредителем фестиваля назначается секретарь Оргкомитета Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля:

- 1) утверждает программу Фестиваля;
- 2) определяет состав Жюри Фестиваля;
- 3) осуществляет подготовку и проведение Фестиваля;

4) осуществляет контроль над ходом подготовки и проведения Фестиваля, в том числе исполнением решений, принятых на своих заседаниях.

Контакты Оргкомитета Фестиваля:

почтовый адрес: 665816, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Фестивальная, д. 14, офис 1

юридический адрес: 665823, Иркутская область, Ангарский район, с. Савватеевка, ул. Клубная, д. 4

тел. +7 (3955) 54-65-54, +79025790024

факс +7 (3955) 54-65-54

e-mail: [lukomor546554@mail.ru](mailto:lukomor546554@mail.ru)

## 5.2. Рабочая группа Фестиваля

Рабочая группа Фестиваля осуществляет выполнение решений Оргкомитета Фестиваля, обеспечивает процесс подготовки и проведения Фестиваля.

Рабочая группа Фестиваля определяется (назначается) решением Оргкомитета Фестиваля из числа специалистов соответствующих специальностей, профилей и компетенций, в необходимом количестве и в обязательном порядке включает в себя:

- 1) Администратора Фестиваля;
- 2) Коменданта на площадке Фестиваля;
- 3) Арт-директора (художественного руководителя) Фестиваля;
- 4) PR-менеджера Фестиваля.

Рабочая группа Фестиваля разрабатывает программу Фестиваля, утверждает состав участников Фестиваля и другие мероприятия, проводимые в рамках Фестиваля (мастер-классы и др.) в очередном календарном году.

Контакты Рабочей группы Фестиваля:

почтовый адрес: 665816, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Фестивальная, д. 14, офис 1

юридический адрес: 665823, Иркутская область, Ангарский район, с. Савватеевка, ул. Клубная, д. 4

тел. +7 (3955) 54-65-54, +79025790024

факс +7 (3955) 54-65-54

e-mail: [lukomor546554@mail.ru](mailto:lukomor546554@mail.ru)

## 5.3. Жюри Фестиваля

Жюри Фестиваля создается (назначается) для определения победителей Фестиваля и дипломантов Фестиваля из числа деятелей культуры (профессиональные скульпторы, архитекторы, художники), двух представителей команд – участниц Фестиваля, определяемых среди них путем жеребьевки, а также физических лиц – представителей Партнеров Фестиваля, в общем количестве не менее 7 человек.

Жюри Фестиваля путем оценки исполнительского уровня работ, выполненных командами – участницами Фестиваля, определяет победителей Фестиваля и дипломантов Фестиваля по следующим критериям:

- 1) первое впечатление;
- 2) идейно-художественный замысел;
- 3) оригинальность композиций;
- 4) композиционную целостность;
- 5) детальность проработки.

Заседания Жюри Фестиваля закрытые, решения Жюри являются окончательными, обжалованию и пересмотру не подлежат.

#### 5.4. Условия допуска команд к участию в Фестивале

Для участия в Фестивале допускаются команды из России и других стран мира в количестве не более 2-х человек в одной команде. Допускается участие в Фестивале команды состоящей из одного человека.

Команды допускаются к участию в Фестивале согласно поданной Заявки на участие в Фестивале (далее – Заявка) и по результатам предварительного отбора по рисункам (эскизам, макетам) работ, предполагаемых к выполнению на Фестивале, и портфолио участников команды, в количестве, установленном в Извещении о проведении Фестиваля.

Заявка предоставляется в составе:

1) заявления о регистрации на участие в Фестивале по форме, приведенной в приложении к настоящему Положению;

2) рисунки (эскизы, макеты) не менее 2 работ, предполагаемых к выполнению на Фестивале;

Рисунки, эскизы работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, представляются выполненными не менее чем с 4 разных ракурсов (спереди, сзади, слева, справа).

Допускается представление фотографий макета работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, сделанных не менее чем с 4 разных ракурсов (спереди, сзади, слева, справа) в естественном дневном освещении.

3) краткая аннотация (описание) работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале (название, размеры, изложение художественной идеи автора), с указанием:

перечня и количества необходимых материалов (кругляк, брус, доска и т.д.);

наименования и количества крепежа, необходимого для сборки и крепления работы;

схемы подсветки (если требуется).

4) не менее 5 фотографий работ, ранее выполненных участниками команды, с указанием времени выполнения и места их размещения.

Рисунки, эскизы работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, оформляются с указанием имени файла «фамилия участника \_ эскиз \_ ракурс».

Рисунки, эскизы работ, ранее выполненных участниками команды, оформляются в виде файла архива форма ZIP, RAR с указанием имени файла «фамилия участника \_ портфолио».

Заявки принимаются в сроки, установленные в Извещении о проведении Фестиваля на адрес электронной почты [lukomor546554@mail.ru](mailto:lukomor546554@mail.ru), с пометкой «Фестиваль», или факсом на номер +7 (3955) 54-65-54.

Общий объем Заявки со всеми приложениями направленный по электронной почте не должен превышать 5 Мб. Заявки большего объема не допускаются. В случае, если по объективным причинам размер Заявки превышает установленное ограничение по объему в 5 Мб, допускается по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля размещение приложений к Заявке в электронном виде на облачном хранилище с обязательным направлением ссылки на их скачивание с указанием всех необходимых идентификаторов и паролей доступа, если они требуются для их скачивания.

В случае совпадения сюжета или композиционных решений у нескольких команд Оргкомитет Фестиваля вправе выбрать одну из команд, предложив другим командам изменить сюжет или композиционное решение и представить дополнительные рисунки (эскизы, макеты) такой работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале, с краткой аннотацией на русском языке.

Рассмотрение представленных Заявок осуществляет Оргкомитет Фестиваля. По результатам рассмотрения Заявки принимается одно из следующих решений:

1) Заявка допускается к участию в Фестивале;

2) предлагается доработать Заявку, изменив сюжет или композиционное решение работы, предполагаемой к выполнению на Фестивале;

3) Заявка отклоняется и не допускается к участию в Фестивале.

Решение Оргкомитета Фестиваля об отклонении Заявки является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

Команды, чья Заявка отклонена, могут прибыть для участия в Фестивале на условиях «Команды резерва», предварительно согласовав свое участие с Оргкомитетом Фестиваля в сроки, установленные в Извещении о проведении Фестиваля.

#### 5.5. Условия участия команд в Фестивале

Оргкомитет Фестиваля направляет Приглашения командам, Заявки которых допущены к участию в Фестивале, в сроки, установленные в Извещении о проведении Фестиваля.

Команда, получившая Приглашение, обязана по электронной почте письменно подтвердить свое участие в Фестивале, либо тем же способом направить соответствующее решение о невозможности участия в Фестивале в течение 10 календарных дней с даты направления ей Приглашения.

В случае, если в указанные сроки от какой-либо команды, Заявка которой допущена к участию в Фестивале, такое письменное подтверждение участия в Фестивале не будет получено, Оргкомитет Фестиваля вправе принять решение отказать этой команде в допуске к участию в Фестивале и заменить её командой из числа «Команд резерва».

Команда из числа «Команд резерва», получившая Приглашение принять участие в Фестивале, обязана по электронной почте письменно подтвердить свое участие в Фестивале, либо тем же способом направить соответствующее решение о невозможности участия в Фестивале в течение 5 календарных дней с даты направления ей Приглашения.

Командам из России Оргкомитет Фестиваля по электронной почте направляет:

- 1) Приглашение;
- 2) Отказ от ответственности;
- 3) Согласие на обработку персональных данных.

Иностранным командам Оргкомитет Фестиваля по электронной почте направляет:

- 1) Приглашение;
- 2) Отказ от ответственности;
- 3) Согласие на обработку персональных данных;
- 4) Ваучер на проживание.

Все документы, за исключением Ваучера на проживание, направляются в сканированном виде, формат Adobe PDF, в черно-белом либо сером цвете, качество – не менее 200 точек на дюйм. Ваучер на проживание направляется в сканированном виде, формат Adobe PDF, цветное изображение, качество – не менее 200 точек на дюйм, обеспечивающем сохранение всех аутентичных признаков подлинности, а именно: графической подписи лица, печати, углового штампа бланка (если приемлемо), а также исходящего номера и даты.

Состав, содержание и порядок предоставления других документов необходимых для приезда команды, согласовывается с Оргкомитетом Фестиваля дополнительно.

Иностранные команды – участники Фестиваля самостоятельно оформляют визы на въезд в Россию, ведут переписку с посольствами или консульствами России в своей стране и сами оплачивают консульский сбор за получение визы на въезд в Россию в установленных размерах.

Перед стартом Фестиваля команды предоставляют макеты работ, предполагаемых к выполнению на Фестивале, в музей «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье». Макеты должны иметь размеры от 15 до 30 см в высоту и могут быть выполнены из различных материалов (дерево, металл, гипс, камень) по выбору их авторов.

#### 5.6. Требования работам, выполняемым на Фестивале

Фестиваль проводится на территории «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье», которая состоит из нескольких природных площадок в сосновом бору, преимущественно на склонах с уклоном до 7°.

Выполняемые работы могут представлять собой как одиночные скульптуры, так и скульптурные композиции, комплексно оформляющие открытые площадки с размерами от 4х4 до 6х6 метров. Использование живых деревьев и особенностей рельефа местности приветствуется. Запрещается использование в работе «домашних заготовок» – узлов и деталей, выполненных до Фестиваля и вне места проведения Фестиваля.

Для выполнения работ командам – участницам Фестиваля предоставляются:

- 1) площадка для производства работ, обеспеченная напряжением 220 вольт;
- 2) набор инструментов для грубой обработки: топор, лопата, возможность грубой заточки инструмента;
- 3) бензин, смазочные и моторные масла;
- 4) ствол Ангарской сосны или Сосны сибирской кедровой (Сибирский кедр) (кругляк, длиной не менее 4.0 метров и диаметром от 0.6 до 0.9 метра);
- 5) бесцветный состав для огнебиозащиты;
- 6) однократно стирка рабочей одежды.

В ходе выполнения работ запрещается повреждение естественно-произрастающих деревьев и почвенного покрова. Запрещается окрас и обжиг выполняемых работ.

## 5.7. Награждение

По решению Жюри Фестиваля:

1) победителям Фестиваля за I, II и III места вручаются денежные премии и призовые дипломы победителей Фестиваля;

2) командам Фестиваля, занявшим IV – X места, вручаются денежные стипендии.

В пределах установленного наградного фонда Жюри Фестиваля имеет право:

1) не определять победителей по отдельным местам и присуждать не все денежные премии и призовые дипломы;

2) считать победителями по отдельным местам две и более команды участников Фестиваля и разделить между ними денежную премию за это место с выдачей каждой команде призовых дипломов;

3) не определять стипендиатов по отдельным местам и присуждать не все денежные стипендии;

4) в случае если какая-то из денежных премий не будет присуждена, увеличить, в пределах имеющихся сумм, премиальное вознаграждение в любой из имеющихся номинаций.

По решению Учредителя Фестиваля вручаются диплом, специальный приз «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье».

По решению команд – участниц Фестиваля вручаются диплом, специальный приз «Выбор капитанов».

По решению Партнеров Фестиваля – Общества с ограниченной ответственностью «Саяны», Общества с ограниченной ответственностью «Лукоморье» вручаются диплом, специальный приз «Решение детского жюри».

Партнеры Фестиваля, Спонсоры Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля могут устанавливать специальные номинации и утверждать по ним денежные премии, дипломы, специальные призы.

## 6. Авторские права

Выполненные командами – участницами Фестиваля работы (одиночные скульптуры, скульптурные композиции) по окончании Фестиваля переходят в собственность «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье».

Администрация «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье» получает право изготавливать копии работ (одиночных скульптур, скульптурных композиций), выполненных командами – участницами Фестиваля, в том числе с использованием различных материалов (дерево, металл, гипс, камень и т.д.) и пропорциональным изменением размеров относительно оригинальной работы, производить их видео-, кино- и фотосъемку, сканирование, изготавливать и осуществлять переработку их изображений, размещать и публиковать видео-, кино- и фотоматериалы, изображения в средствах массовой информации, печатных и иных изданиях, передавать третьим лицам, размещать в сети Интернет.

Авторские неимущественные права сохраняются за их авторами в полном объеме в соответствии с законодательством России.

Все права на видео-, кино- и фотосъемку Фестиваля принадлежат Учредителю Фестиваля, который оставляет за собой право на трансляцию по телевидению (сетям эфирного, кабельного, спутникового и IPTV вещания) и через сеть Интернет всех материалов, полученных в результате проведения мероприятий, включенных в программу Фестиваля, и производить видео-, кино- и фотосъемку с дальнейшим их некоммерческим распространением, без выплат участникам Фестиваля гонорара. Все материалы (печатная продукция, видео-, кино- и фотоматериалы, изображения) созданные на Фестивале являются собственностью Учредителя Фестиваля.

Положение о Фестивале, символика Фестиваля могут быть использованы только с согласия Учредителя Фестиваля.

## 7. Безопасность. Прочие условия. Ответственность

Обеспечение безопасности во время проведения Фестиваля возлагается на Оргкомитет Фестиваля, Рабочую группу Фестиваля и участников команд Фестиваля в пределах своих компетенций.

Все участники Фестиваля принимают участие в Фестивале полностью на свой страх и риск. Участники команд Фестиваля несут персональную ответственность за соблюдение правил техники безопасности при работе с используемыми инструментами и правила пожарной безопасности.

Все участники Фестиваля письменно предупреждаются о возможной опасности для их жизни и здоровья при работе с используемыми инструментами и материалами и обязуются письменно оформить Отказ от ответственности. В случае несогласия с указанным требованием участник команды Фестиваля не допускается до участия в Фестивале.

Учредитель Фестиваля, Оргкомитет Фестиваля и Рабочая группа Фестиваля не несут ответственности за жизнь и здоровье, имущество участников команд Фестиваля, а также за возможные травмы и причинение вреда здоровью или имуществу участников команд Фестиваля. Администрация «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье» обеспечивает страхование участников команд Фестиваля от несчастного случая и от укуса клеща на время проведения Фестиваля.

Во время проведения Фестиваля на территории «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье» категорически запрещается употребление алкоголя и спиртосодержащих напитков, наркотических, психотропных и токсических веществ.

Команда отстраняется от участия в Фестивале, лишается права на все награды и стипендию, компенсирует все затраты, понесенные на её участие в Фестивале в случае если её участники (участник):

1) допустили употребление алкоголя и спиртосодержащих напитков, наркотических, психотропных и токсических веществ;

2) были уличены в нарушении общественного порядка, нанесении ущерба имуществу «Парка деревянной скульптуры «Лукоморье» и третьих лиц.

При отстранении команды от участия в Фестивале составляется Акт с указанием причин и оформляется письменное решение об отказе в допуске к участию в Фестивале.

В иных случаях нарушения участниками команд Фестиваля условий настоящего Положения, Оргкомитет Фестиваля вправе на свое усмотрение отстранить команду от участия в Фестивале.

Учредитель Фестиваля, Оргкомитет Фестиваля, Рабочая группа Фестиваля не несут ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по проведению Фестиваля по причинам действия непреодолимой силы (пожара, наводнения, эпидемий и других, приравненных к ним чрезвычайных обстоятельств) в соответствии с законодательством.

Форма Заявления о регистрации на участие в Фестивале

**ЗАЯВЛЕНИЕ О РЕГИСТРАЦИИ НА УЧАСТИЕ  
В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕРЕВЯННОЙ СКУЛЬПТУРЫ  
«ЛУКОМОРЬЕ»**

*(заполняется индивидуально каждым участником команды)*

Г-н/г-жа \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (если применимо) полностью)

паспорт (документ его заменяющий)

выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (серия, номер)

\_\_\_\_\_ (когда и кем выдан)

согласно \_\_\_\_\_ дата рождения

паспорта \_\_\_\_\_ место рождения

\_\_\_\_\_ гражданство

ИНН (номер налогового идентификатора) \_\_\_\_\_

СНИЛС (номер социального страхования) \_\_\_\_\_

место работы \_\_\_\_\_

должность \_\_\_\_\_

образование \_\_\_\_\_

адрес регистрации \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Web-site \_\_\_\_\_

телефон рабочий \_\_\_\_\_

телефон домашний \_\_\_\_\_

телефон мобильный \_\_\_\_\_

телефон в роуминге \_\_\_\_\_

партнер по команде \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (если применимо) полностью)

адрес регистрации \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дополнительная информация, которую Вы хотите сообщить о себе \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Планируемый маршрут поездки к месту проведения Международного Фестиваля деревянной скульптуры «ЛУКОМОРЬЕ» (Россия, Иркутская область, город Ангарск):

(город (пункт) выезда на Фестиваль)	Ангарск, Россия	(города (пункт) выезда по окончании Фестиваля)
(вид транспорта)		(вид транспорта)
(стоимость билетов)		(стоимость билетов)

Дополнительные услуги (предоставляются за счет самих участников):

аренда электропилы <input type="checkbox"/>	заточка цепей <input type="checkbox"/>	заточка инструмента <input type="checkbox"/>
аренда бензопилы <input type="checkbox"/>	клёпка <input type="checkbox"/>	стирка спецодежды <input type="checkbox"/>

(отметить нужное если необходимо)

Хотели бы поехать на озеро Байкал?

Перечень прилагаемых документов:

1. ...
- 2.
- 3.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_   
подпись

## Форма Отказа от ответственности

Соглашение об освобождении от ответственности,  
отказе от привлечения к ответственности и требования компенсации ущерба

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество (если применимо) полностью)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Настоящим нижеподписавшееся лицо:

1) освобождает «Парк деревянной скульптуры «Лукоморье» (далее – «Парк»), в лице Бутенко Ивана Ивановича, ООО «Саяны», ООО «Лукоморье», а также агентов, должностных лиц и сотрудников Парка от ответственности, претензий, требований, судебных исков, возникших в связи с правонарушениями, халатностью или по иным причинам, связанным с любого рода убытками, ущербом или травмой, в том числе повлекшей за собой смертельный исход, которые могут быть получены нижеподписавшимся лицом или причинены собственности нижеподписавшегося лица во время нахождения на месте проведения Международного Фестиваля деревянной скульптуры «ЛУКОМОРЬЕ» (далее – Фестиваль), во время участия в любом мероприятии Фестиваля или на пути следования к местам или от мест проведения таких мероприятий.

2) будучи проинформировано должным образом о рисках и опасностях, настоящим добровольно соглашается находиться на месте проведения Фестиваля.

3) настоящим добровольно принимает на себя все риски, связанные с возможными убытками, ущербом или травмой, в том числе повлекшей за собой смертельный исход, которые могут быть получены нижеподписавшимся лицом или причинены собственности нижеподписавшегося лица во время участия в Фестивале.

Принятие ответственности по рискам распространяется на убытки, ущерб или травмы любого рода, причиненные или полученные любым способом, и не распространяется на случаи убытков, ущерба и травм, причиненных или полученных исключительно в результате преступной халатности или преднамеренного нарушения, допущенного Парком или сотрудниками Парка.

Отказ от привлечения к ответственности является обязательным для наследников, лиц, распределяющих имущество среди наследников, ближайших родственников, исполнителей завещания и душеприказчиков нижеподписавшегося лица. Подписывая данный отказ от привлечения к ответственности, указанное лицо признает и гарантирует, что:

1) Он/она ознакомился (ознакомилась) с изложенным выше текстом, понимает его смысл и подписывает документ добровольно;

2) Он/она пребывает в здравом уме и твердой памяти.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_   
подпись

## Форма Согласия на обработку персональных данных

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество (если применимо) полностью)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку в **ООО «Саяны», ООО «Лукоморье»**  
(наименование организации)

моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что **ООО «Саяны», ООО «Лукоморье»** гарантирует  
(наименование организации)

обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_   
подпись